



Maestro Maurizio Lo Vecchio

Responsabile Dojo — VI Dan Aikid ō C.S.E.N.

«La vittoria su noi stessi è l'obiettivo primario dell'addestramento.»
— Morihei Ueshiba

Presentazione

Il Maestro Maurizio Lo Vecchio, nato a Novara il 27 agosto 1963, è Responsabile del Dojo e docente presso il Nippon Club Novara. Con oltre quarant'anni di esperienza nell'Aikidō, ha sviluppato un percorso tecnico e umano guidato da maestri di riferimento come Umberto Tufo, Renzo Mazzaferro e Guglielmo Masetti, conseguendo nel 2024 il grado di VI Dan C.S.E.N.

Parallelamente allo studio marziale ha approfondito discipline legate alla crescita interiore e al benessere psicofisico, tra cui meditazione, tecniche di respirazione, massaggio ayurvedico e biodanza, integrando una visione globale della persona nella pratica dell'Aikidō.

Svolge inoltre attività di docenza in ambito formativo ed educativo: corsi sulla gestione delle aggressioni, difesa personale, prevenzione del bullismo nelle scuole e progetti Difesa in Rosa per la prevenzione della violenza contro le donne.

Maestri di Riferimento

Nobuyoshi Tamura	Uchi-deshi del Fondatore Morihei Ueshiba e Shihan responsabile per l ' Europa dell ' Aikikai.
Motokage Kawamukai	Figura determinante nelle origini dell ' Aikid ō in Italia e collegamento con l ' Hombu Dojo.
Umberto Tufo	Allievo del Maestro Kawamukai, ha contribuito alla diffusione dell ' Aikid ō a Novara.
Guglielmo Masetti	Tra i più autorevoli aikidoka italiani e Direttore Tecnico Nazionale CSEN Aikido.
Hiroshi Tada	Uchi-deshi del Fondatore e principale diffusore dell ' Aikid ō in Italia dal 1964.
Giampietro Savegnago	Pioniere dell ' Aikid ō italiano e divulgatore internazionale della disciplina.
Stéphane Benedetti	Allievo diretto di Tamura Sensei e riferimento europeo dell ' Aikid ō contemporaneo.
Kazuo Chiba	Maestro giapponese 8 ° Dan Aikikai e fondatore del Birankai International.
Christian Tissier	Shihan Aikikai 8 ° Dan, tra i più importanti insegnanti europei.
René VDB	Allievo di Tamura Sensei per oltre trent ' anni, noto per precisione tecnica e carisma.