

Motokage Kawamukai Sensei — Le Origini dell ' Aikid ō in Italia

Il primo tentativo di corso stabile di Aikid ō in Italia risale alla fine degli anni ' 50, tenuto a Roma dalla signorina Haru Onoda, che aveva praticato l ' Aikid ō presso l ' Hombu Dojo, svolgendo anche mansioni di segretaria per il grande maestro Ueshiba Morihei. Trasferitasi in Italia per ragioni di studio, contribuì a introdurre i primi elementi della disciplina.

Motokage Kawamukai, allora giovanissimo Shodan, arrivò in Italia quasi per caso. La sua presenza ebbe però un ruolo fondamentale nello sviluppo dell ' Aikid ō nel nostro paese.

Proprio a Kawamukai va attribuito il merito di aver richiamato l ' attenzione dell ' Hombu Dojo e del Maestro Hiroshi Tada sulla realtà italiana. Grazie a questo interesse, nell ' ottobre del 1964 il Maestro Tada, allora 7 ° Dan, si trasferì in Italia su mandato dell ' Hombu Dojo di Tokyo per insegnare e diffondere l ' Aikid ō .

Questo momento rappresenta una tappa storica per la diffusione dell ' Aikid ō in Italia, ponendo le basi per lo sviluppo delle scuole e delle generazioni successive di praticanti e insegnanti che avrebbero contribuito alla crescita della disciplina nel paese.